

mitir que los personajes abandonen su existencia electrónica... ¡eh! ¡Mis Universos en mi cama!

-Necesito un poco de calor...

-Conecta la plancha.

Pas, pas, pas: sonidos.

"Rafa:

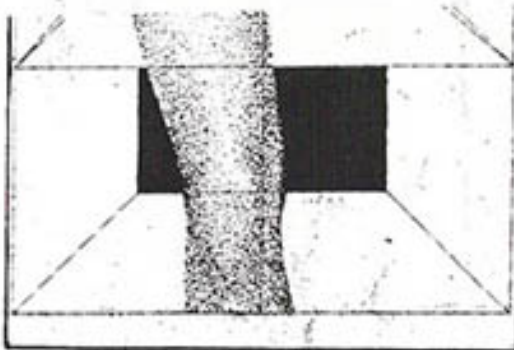
Estuve por aquí. Si puedes llámame al mediodía, si no, yo paso en la noche.

Besos

Mis Universos"

(El universo visible mide 16 mil millones de kilómetros. Para el año 2000 medirá el cuadrado c raíz de cero).

mil



prisionero del lienzo.

Un escuálido cortejo asistió a las exequias del Terrorista. El Guerrero le abrió la boca conjugando los demonios que salían desesperados a reventarse en la pared. Cada explosión se convertía en componente de una monumental pintura de colores tridimensionalmente fríos, invadiendo la gallería a medida que los espectadores pasaban a formar parte del lienzo, inmortalizando sus inútiles gestos.

La Literatura y el...

El Ateneo de Valencia inaugura, hoy a las once de la mañana, una nueva muestra del joven artista Rafael Gallardo, bajo los auspicios del vicerrectorado académico, la coordinación de relaciones interinstitucionales y la dirección de prensa y relaciones públicas de la Universidad de Carabobo y la Federación de Ateneos de Venezuela.

Esta muestra es el fruto de dos años de trabajo investigativo, tanto en la temática como en el tratamiento del color.

Quince piezas tratadas mediante el método del puntillismo, en óleo y acrílico sobre lienzo, vidrio y lienzo preparado con petróleo, constituyen toda la batería de trabajos de Gallardo.

A diferencia de obras anteriores, estas no contienen dibujos, aunque paradójicamente son el producto de una larga búsqueda y una paciente práctica del dibujo.

Gallardo, nuestro colaborador de hoy en Domingo Cultural, define esta situación como "una superación del dibujo, lo cual ha sido un trabajo alquímico, ya que no es el producto de una influencia académica".

-¿Te consideras empírico?

-No es empirismo sino que, igual que los alquimistas, busco demostraciones mediante métodos no escolares, utilizando sustancias como la sensibilidad y la inspiración poética.

Efectivamente, el trabajo de este artista nacido en la parroquia valenciana de La Candelaria en 1956, se manifiesta en varias artes, pinta paralelamente a su creación literaria, como se puede demostrar en esta página, donde nos aporta relatos y trabajos de puntillismo.

Rafael Gallardo ha publicado poemarios y obras de narrativa. Ha expuesto en prestigiosas salas de las más importantes ciudades del país y ha trabajado como diseñador gráfico de medios de comunicación, incluyendo el Noti-Tarde.



Rafael

Gallardo

