

Inauguran hoy muestra de dibujos en Bellas Artes

El Centro de Bellas Artes y la Federación de Ateneos de Venezuela inauguran hoy, a las siete de la noche, una muestra de 38 dibujos del artista valenciano Rafael Gallardo.

Bajo el título "Petróleo" Gallardo exhibirá al público el conjunto de obras realizadas con el método puntillismo y tinta china aplicada mediante plumilla técnica.

Pero esto no será todo. También habrá un recital de poesía con Luis Alberto Angulo y Ramón Elías Pérez, de los Estados Carabobo y Zulia, respectivamente.

Rafael Gallardo aprovechará la oportunidad de la apertura de esta exposición itinerante para presentar su libro "Babel", una obra muy bien concebida donde, según su criterio, la lectura trasciende a otro nivel porque se conjugan las imágenes con las palabras.

El artista valenciano tiene dos años realizando sus dibujos con el puntillismo pero tiene una larga experiencia en las artes gráficas a parte de haber trabajado en el diseño de varios periódicos en la capital carabobeña.

Todos sus trabajos son hechos con petróleo. De allí el nombre de la muestra que él ha querido inaugurarla en esta ciudad, primeramente, para luego llevarla a los Estados Mérida, Valencia y Caracas con el mismo nombre y otros nuevos elementos.

Gallardo demostrará con sus obras que el famoso líquido viscoso no solo sirve para obtener fabulosos ingresos fiscales y producir derivados sino que, aprovechado, puede utilizarse para hacer dibujos combinados con la poesía como suele decir.



Rafael Gallardo presentará su libro "Babel", donde está incluido esta obra, en su exposición en el CBA.

PANORAMA, Maracaibo, Miércoles 15 de Enero de 1.986

ICZ de visores



Rafael Gallardo dibuja petróleo

Este domingo 23 a las 11 am. será inaugurada en la Casa de la Cultura Monseñor Nicolás Eugenio Navarro, en La Asunción, una exposición itinerante de Rafael Gallardo. La muestra de dibujos a plumilla, realizados con una técnica que podría denominarse puntillista, será precedida de un recital poético y la presentación de un libro *Petróleo*, título que también lleva la exposición. Tras su clausura, el próximo 2 de marzo, la muestra, patrocinada por la Federación de Ateneos y el vicerrectorado académico de la Universidad de Carabobo, irá al Ateneo de Punto Fijo y al de Cartpano.

El Teatro Municipal se llena de mujeres

Oswaldo Blanco, cámara en mano, decidió fotografiar a cuanto mujer le pareció interesante. El fruto de ello es una exposición en la Galería "El Dagerrotipo", que reúne treinta fotografías para mostrar "una visión fragmentada de ellas, aunque en realidad sean una unidad". Oswaldo Blanco encontró en "sus" mujeres todo: la mujer madre, la mujer esposa y la mujer amante.

ción de Omer Quiaraya, en la Sala Horacio Peter... como es... (armas) de... estrellas", por el Grupo Alambrada, bajo la direc...